« Le duel », spectacle au croisement des arts

Avec le Livre vivant, le Département propose une sélection d'albums de littérature jeunesse, par tranche d'âges, doublée d'un programme de spectacles vivants. Chaque année, la médiathèque départementale des P.-O. (MDPO) est le vivier d'une dizaine de compagnies qui adaptent librement des albums ou romans à la

scène. Ce développement culturel sur le territoire passe à l'échelle locale par le réseau des métiers du livre. Des racines qui permettent de se rapprocher du jeune public.

Création artistique

Ainsi, interaction et engagement croisés de la MDPO66, de la Compagnie Ki et de la

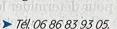
commune ont permis de coopérer sous le signe de la création artistique. Relayé par la semaine des droits des femmes et grâce au conseil départemental, avec Cultur*elles, Maury exprime sa volonté d'offrir des actions culturelles à son public dans les limites du cadre légal en proposant des séances par groupes de cinq personnes.

Depuis plus d'un an, cette alchimie est aussi un challenge. Quand le résultat aboutit, c'est une libération, un hommage à l'art, un sentiment de communauté culturelle, la respiration d'un air qui nous lie. Bien sûr, cela dépend de la qualité du spectacle!

A Maury, *Le duel* par la Com-

pagnie Ki n'a pas soulevé la foule, mais le cœur des spectateurs. Un cow-boy et un indien incarnés par des femmes qui sont parfois aussi DJ. Le son des mots comme cassecroûte et la technique des watts provoquent une mélodie qui rythme la perception du public. Dans le noir, écran et table de mixage samplent sons et images en live. Ce festival artistique pluridisciplinaire s'adresse au public. Cet univers bruitiste tout en douceur est le fruit d'un processus de maturation réalisé par Julien Despeysses alias Fauvette, Monica Padilla Fauconnier et Julie Roussillon.

« L'art du stop motion est magique, il nous permet de revenir aux prémices des effets spéciaux... Un visuel bien singulier, tourné dans quelques-uns des plus beaux sites du département où s'entremêlent collages, effets spéciaux, symboles et détournements d'objets ». Les Orgues d'Ille-sur-Têt, le maquis de Montalba le-Château, les plages de Torreilles, le théâtre municipal Jordi-Pere-Cerdà, supermarchés, ronds-points... On découvre et on s'y retrouve! De la création qui se réinvente, plus, encore aujourd'hui, pour rester proche de son public. Un spectacle où actrices et régie, fille et garçon, cow-boy et indien forment un tout qui défie la guerre. Un grand bravo!





Monica Padilla Fauconnier, Julien Despeysses alias Fauvette et Julie Roussillon pour la Compagnie Ki.

P13CT-1